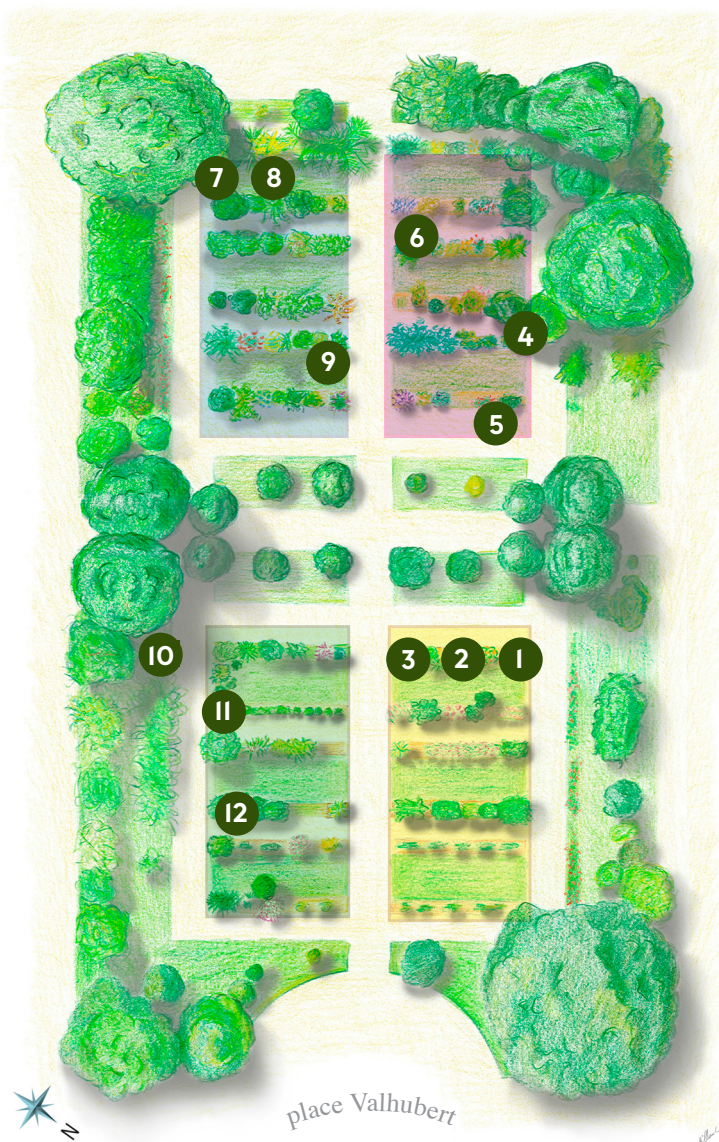


Excursion au carré des plantes utiles à l'humanité

Bienvenue dans le carré Lamarck où sont présentées les plantes que nous utilisons depuis des temps très anciens pour nous nourrir, nous soigner, nous vêtir ou encore pour protéger ou aménager l'environnement. En effet, les plantes ne sont pas que belles à regarder ! Certaines renferment des propriétés surprenantes que les hommes ont su déceler pour en bénéficier. Vous découvrirez que certaines plantes, loin d'être de « mauvaises herbes », sont au contraire très utiles. Suivez le parcours

indiqué sur le plan pour découvrir l'histoire et les extraordinaires pouvoirs de quelques-unes de ces plantes, sans que notre vie quotidienne serait bien différente !



Prêts pour un voyage gourmand ?

- 1 Chou Daubenton
- 2 Crosne du Japon
- 3 Dahlia

Les puissants pouvoirs des plantes : entre croyance et science

- 4 If
- 5 Angélique vraie
- 6 Armoise chinoise

À la pointe de la mode !

- 7 Grande ortie
- 8 Genêt d'Espagne
- 9 Reine des prés

Les héroïnes de l'environnement

- 10 Iris des marais
- 11 Haie
- 12 Sureau noir



Prêts pour un voyage gourmand ?

Nos plantes alimentaires sont voyageuses, elles accompagnent les humains aux quatre coins du monde ! Leurs modes de consommation peuvent également évoluer au fil des siècles. C'est le cas du Chou Daubenton (*Brassica oleracea*) **1** : originaire d'Europe, il était autrefois destiné à être dégusté par... le bétail ! Et pour cause, ce chou est perpétuel : il peut être récolté à toute saison. Mais notre chou revient à la mode chez nous : il se retrouve désormais dans nos assiettes, cuisiné par de grands chefs ! D'autres plantes originaires d'autres continents sont tout aussi surprenantes... :

CROSNE DU JAPON **2**

Le crosne (*Stachys affinis*) a fait un long voyage : cette plante vient du Nord-Ouest de la Chine ! introduite pour la première fois en France à Crosne dans l'Essonne, elle emprunte son nom à la ville. Ce sont les tubercules, sous terre, que nous mangeons : cuisinées, elles ressemblent étrangement à des vers !

DAHLIA **3**

Faisons un détour par le Mexique : autrefois, les Aztèques cultivaient cette belle plante pour orner les coiffures des femmes... mais aussi savourer ses tubercules ! En 1789, le dahlia est introduit en Europe, mais son goût n'est pas très apprécié... il y sera donc cultivé pour son aspect esthétique plutôt que nutritif.



Excursion au carré des plantes utiles à l'humanité

Les puissants pouvoirs des plantes : entre croyance et science

Depuis des temps très anciens, les humains confèrent aux plantes de mystérieuses propriétés médicinales... Si certaines sont farfelues, d'autres ont une véritable efficacité thérapeutique. Il faut toutefois être prudent : si certaines molécules de ces plantes peuvent être bénéfiques pour notre santé, leurs actions sont si puissantes que mal préparées, elles peuvent être mortelles ! C'est le cas de l'if (*Taxus baccata*) ④ : cet arbre qui peut vivre plus de 1000 ans est associé symboliquement à l'éternité, mais il est aussi redouté... Et pour cause : il est grandement toxique. Des chimistes sont toutefois parvenus à extraire une molécule salvatrice : le paclitaxel. Celui-ci permet de traiter différents cancers.

ANGÉLIQUE VRAIE ⑤

A partir du Moyen-Âge, beaucoup d'espoirs ont accompagné cette plante : on raconte qu'un ange aurait apporté à Charlemagne la racine d'*Angelica archangelica* pour soigner ses troupes atteintes de la peste. Bien que l'efficacité de cette plante soit avérée pour soulager les troubles digestifs, aucune étude clinique n'a prouvé son pouvoir contre la peste...

ARMOISE CHINOISE ⑥

Connue en Egypte et en Chine depuis plus de 2000 ans, l'*Artemisia annua* est une plante dont les vertus sauvent des vies : c'est dans les années 70 que la chercheuse chinoise Tu Youyou a isolé la molécule d'artémisinine, utilisée depuis dans le traitement contre le paludisme. Tu Youyou n'a reçu le Prix Nobel de Médecine pour cette découverte qu'en 2015, à l'âge de 85 ans !

À la pointe de la mode !

Si les plantes nous nourrissent et nous soignent, elles nous habillent aussi ! En effet, il est possible d'extraire de certaines plantes des fibres pouvant servir à la confection de tissus. Mais ce n'est pas tout, nos plantes sont aussi hautes en couleurs : elles sont utilisées pour fabriquer des teintures pour colorer les textiles et autres matériaux. C'est le cas de la grande ortie (*Urtica dioica*) ⑦. Cette plante piquante est pourtant appelée « soie végétale » en raison de son extrême douceur lorsqu'elle est transformée en tissu. Elle est de plus tinctoriale : de ses racines sont extraits des pigments jaunes... et on en fait aussi une excellente soupe !

GENÊT D'ESPAGNE ⑧

Partons pour le soleil méditerranéen avec notre genêt d'Espagne ! De son nom scientifique *Spartium junceum*, cet arbuste nous fournit des tiges permettant la confection de tissus et des fameuses espadrilles basques, plus connues sous le nom de spartiates, du grec *Spartium* qui signifie « corde » : c'est pour cet usage que le genêt est utilisé depuis la nuit des temps.

REINE DES PRÉS ⑨

Notre altesse de plante (*Filipendula ulmaria*) était considérée autrefois comme sacrée par les druides, ce que l'on peut comprendre : son odeur est divine ! Si elle a inspiré la fabrication de la molécule que nous appelons l'aspirine, ses pouvoirs ne s'arrêtent pas là : de ses belles fleurs, nous pouvons extraire un jaune très lumineux. Royal !

Les héroïnes de l'environnement

Si nous nous efforçons aujourd'hui de protéger l'environnement, les plantes sont bien décidées à nous y aider : certaines sont en effet fertilisantes ou dépolluantes. C'est le cas de l'iris des marais (*Iris pseudacorus*) ⑩ : celle qui a inspiré le blason des rois de France (fleur de Lys) est capable d'éliminer une grande quantité de métaux présents dans le sol.

HAIE ⑪

Nous voici devant un alignement d'arbustes formant une haie. A la campagne, les haies forment des limites de champ et offrent un habitat à la faune. Elles protègent aussi du vent et limite l'érosion du sol. Les branches de certaines haies sont « plessées » ou tressées entre elles au même titre que la vannerie. Depuis l'intensification agricole des années 1950, elles tendent à disparaître des paysages.

SUREAU NOIR ⑫

Le sureau noir (*Sambucus nigra*) est mélomane : dans l'Antiquité, on confectionnait avec ses tiges creuses de petites flûtes. Mais il est également un hôte attentionné : une soixantaine d'espèces d'oiseaux viennent sur lui pour le picorer et beaucoup d'insectes en font de même, notamment les papillons nocturnes. Plaisir de recevoir !